

**PROGRAMMAZIONE COMUNE DI LETTERE – CLASSI SECONDE**

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ITALIANO**

<b>CRITERIO</b>	<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>METODOLOGIE</b>	<b>STRUMENTI</b>	<b>VERIFICHE</b>
<b>ASCOLTARE e PARLARE</b>	L'alunno è capace di interagire, sostenendo le proprie idee in diverse situazioni comunicative. Espone e rielabora argomenti di studio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il senso globale del messaggio</li> <li>- Comprendere le informazioni esplicite e implicite dei messaggi</li> <li>- Reagire in modo pertinente alle sollecitazioni</li> <li>- Riferire oralmente su un argomento di studio</li> <li>- Comunicare in modo chiaro e appropriato utilizzando il registro linguistico adeguato al contenuto</li> <li>- Interagire nelle conversazioni a tempo debito ed aggiungendo nuove informazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Lezione interattiva</li> <li>- Conversazione</li> <li>- Discussione</li> <li>- Lettura di brani da parte dell'insegnante</li> <li>- Richiesta di racconti di esperienze</li> <li>- Raccolta di interventi orali in vista della costruzione di un testo scritto, anche collettivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione</li> <li>- Strumenti multimediali</li> <li>- Riflessione sulla produzione orale dei compagni (Google Workspace)</li> <li>- Documenti Google</li> <li>- Fogli Google</li> <li>- Presentazioni Google</li> <li>- Debate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prove di ascolto</li> <li>- Prove oggettive</li> <li>- Questionari</li> <li>- Relazione orale immediata</li> <li>- Osservazione sistematica dei comportamenti</li> <li>- Interrogazioni</li> <li>- Interventi spontanei</li> <li><b>(Google Workspace)</b></li> <li>- Moduli Google</li> <li>- Documenti di Google</li> <li>-Debate</li> </ul>
<b>LEGGERE</b>	L'alunno comprende testi scritti per individuare e utilizzare informazioni e contenuti anche per ampliare i propri interessi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper leggere in modo corretto ed espressivo</li> <li>- Comprendere il lessico e le informazioni</li> <li>- Cogliere il messaggio dell'autore</li> <li>- Comprendere i rapporti logici tra le informazioni</li> <li>- Cogliere i rapporti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura silenziosa ed ad alta voce</li> <li>- Lettura dialogata, guidata, libera</li> <li>- Ricerca trascrizione e memorizzazione lessicale</li> <li>- Riflessioni sui termini nuovi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libri di testo</li> <li>- Testi narrativi</li> <li>- Rubrica</li> <li>- Vocabolario</li> <li>- Schede varie di analisi e comprensione</li> <li>e</li> <li>- Cloze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prove di lettura</li> <li>- Prove strutturate, semistrutturate</li> <li>- Cloze</li> <li>- Moduli Google</li> <li>- Documenti di Google</li> </ul>

		<p>cronologici tra le sequenze narrative</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare e riconoscere funzione, scopo e strutture in testi di diverso genere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercitazioni per la comprensione attraverso questionari e schemi di analisi e sintesi</li> </ul>		
<b>SCRIVERE</b>	<p>L'alunno usa la scrittura quale strumento per produrre testi di vario tipo finalizzati ai propri bisogni comunicativi e creativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare una grafica leggibile ed ordinata</li> <li>- Scrivere in modo corretto strutturando periodi anche semplici</li> <li>- Esprimersi con proprietà lessicale</li> <li>- Riprodurre forme testuali conosciute: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Racconto di esperienze personali</li> <li>● Racconti fantastici</li> <li>● Testi descrittivi, regolativi, narrativi</li> <li>● relazioni</li> </ul> </li> <li>- Riassumere e/o ampliare un testo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Richiedere l'impaginazione corretta e l'esecuzione ordinata dei compiti</li> <li>- Esercizi di autocorrezione</li> <li>- Recupero con esercizi mirati</li> <li>- Correzione collettiva</li> <li>- Formulazione di modelli corretti</li> <li>- Proposte di schemi e tracce per la stesura di testi</li> <li>- Esercitazioni lessicali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libri di testo</li> <li>- Esercitazioni scritte di vario tipo</li> <li>- Dizionario</li> <li>- Schedari</li> <li>- Cartelloni</li> </ul> <p><b>(Google Workspace)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Documenti Google</li> <li>- Fogli Google</li> <li>- Presentazioni Google</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Controllo di quaderni</li> <li>- Dettati ortografici</li> <li>- Produzione scritta di testi</li> </ul> <p><b>(Google Workspace)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Documenti Google</li> <li>- Fogli Google</li> <li>- Presentazioni Google</li> </ul>

**RIFLETTERE SULLA LINGUA**

L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, ai connettivi testuali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e applicare le principali regole fonetiche ed ortografiche</li> <li>- Riconoscere ed utilizzare le strutture morfologiche e sintattiche della proposizione</li> <li>- Riconoscere gli elementi della comunicazione</li> <li>- Utilizzare strumenti di consultazione anche in formato elettronico</li> </ul>	- - - -
--	--	------------------

					-Moduli Google
<b>ACQUISIRE ED ESPANDERE IL LESSICO</b>	L'alunno comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli di uso più frequente. Riconosce e utilizza termini specifici in base al contesto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico</li> <li>- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni</li> <li>- Comprendere il linguaggio figurato</li> <li>- Comprendere e utilizzare termini specifici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura, sottolineatura, sintesi e schematizzazione</li> <li>- Esercitazioni lessicali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libri di testo</li> <li>- Appunti</li> <li>- Schemi</li> </ul> <p><b>DID (Google Workspace)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Audio del docente</li> <li>- Presentazioni Google del docente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interrogazioni</li> <li>- Questionari</li> <li>- Conversazioni</li> </ul> <p>Prove lessicali</p> <p><b>DID (Google Workspace)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Documenti Google</li> <li>- Fogli Google</li> <li>- Presentazioni Google</li> <li>- Moduli Google</li> </ul>

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

ITALIANO - CLASSI SECONDE- a.s. 2023\2024

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI L'alunno:	VOTO
<b>ASCOLTARE e PARLARE</b>	L'alunno è capace di interagire, sostenendo le proprie idee in diverse situazioni comunicative. Espone e rielabora argomenti di studio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il senso globale del messaggio</li> <li>- Comprendere le informazioni esplicite e implicite dei messaggi</li> <li>- Reagire in modo pertinente alle sollecitazioni</li> <li>- Riferire oralmente su un argomento di studio</li> <li>- Comunicare in modo chiaro e appropriato utilizzando il registro linguistico adeguato al contenuto</li> <li>- Interagire nelle conversazioni a tempo debito ed aggiungendo nuove informazioni.</li> </ul>	Decodifica in modo completo i messaggi, si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico vario e appropriato e con originalità di idee. Elabora con sicurezza gli argomenti di studio.	10\9
			Decodifica nel modo opportuno i messaggi, si esprime in modo chiaro utilizzando un lessico appropriato e abbastanza vario, esprime valutazioni personali.	8
			Comunica in modo chiaro e corretto, interviene in modo pertinente esprimendo semplici valutazioni.	7
			Si esprime con un lessico semplice, decodifica in modo essenziale i messaggi. Comprende parzialmente le inferenze.	6
			Si esprime con povertà lessicale, decodifica i messaggi in modo parziale, presta attenzione per tempi brevi.	5
			Decodifica i messaggi in modo molto frammentario. Comunica con un linguaggio povero e non sempre coerente.	4
			<b>LEGGERE</b>	L'alunno comprende testi scritti per individuare e utilizzare informazioni e contenuti anche per ampliare i propri interessi.
Legge in modo spedito, individua in modo autonomo le informazioni	8			

		- Cogliere i rapporti cronologici tra le sequenze narrative	principali, riconosce il genere e gli scopi dei testi.	
			Legge in modo corretto, individua discretamente le informazioni globali del	7

		- Analizzare e riconoscere funzione, scopo e strutture in testi di diverso genere.	testo.	
			Legge in modo corretto ma poco espressivo, individua le informazioni principali cogliendone il significato generale.	6
			Legge con lieve difficoltà, individua gli elementi costitutivi solo se guidato. Comprende con difficoltà le intenzioni comunicative .	5
			Legge con difficoltà, individua alcuni elementi del testo solo se guidato.	4

<b>SCRIVERE</b>	L'alunno usa la scrittura quale strumento per produrre testi di vario tipo finalizzati ai propri bisogni comunicativi e creativi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare una grafica leggibile ed ordinata</li> <li>- Scrivere in modo corretto strutturando periodi anche semplici</li> <li>- Esprimersi con proprietà lessicale - Riprodurre forme testuali conosciute: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Racconto di esperienze personali ●</li> <li>Racconti fantastici</li> <li>● Testi descrittivi, regolativi, narrativi relazioni</li> </ul> </li> <li>- Riassumere e/o ampliare un testo.</li> </ul>	Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità di scrittura. Produce testi con considerazioni personali e originali.	10\9
			Ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa, organizza il discorso in modo ben articolato e corretto.	8
			Ha una padronanza della lingua adeguata, corretta e produce testi abbastanza coerenti e personali	7

			Produce testi semplici, sufficientemente corretti e coerenti.	6
			Produce testi poco organici, elementari e con diverse scorrettezze.	5
			Produce testi scorretti, a tratti confusi, incompleti, con una padronanza della lingua incerta ed errata.	4
<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>	L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, ai connettivi testuali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e applicare le principali regole fonetiche ed ortografiche</li> <li>- Riconoscere ed utilizzare le strutture morfologiche e sintattiche della proposizione</li> <li>- Riconoscere gli elementi della comunicazione</li> </ul> Utilizzare strumenti di consultazione	Riconosce e analizza con sicurezza la struttura sintattica della proposizione. Scrive proposizioni corrette adeguate agli scopi comunicativi.	10\9
			Riconosce e analizza la struttura sintattica della proposizione. Riconosce gli elementi della comunicazione.	8
			Riconosce e analizza in modo abbastanza corretto la struttura sintattica della	7

		anche in formato elettronico.	proposizione. Riconosce gli elementi della comunicazione.	
			Riconosce e analizza se guidato la struttura sintattica della proposizione. Fatica a riconoscere gli elementi della comunicazione.	6
			Riconosce e analizza con difficoltà la struttura sintattica della proposizione.	5
			Riconosce e analizza in modo molto lacunoso la struttura	4

			sintattica della proposizione.	
<b>ACQUISIRE IL LESSICO</b>	L'alunno comprende e utilizza in uso più frequente. Riconosce e utilizza termini specifici in base al contesto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico</li> <li>- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni</li> <li>- Comprendere il linguaggio figurato</li> </ul> Comprendere e utilizzare termini specifici.	Ha strutturato un ricco e approfondito patrimonio lessicale. Comprende e utilizza efficacemente il linguaggio figurato.	10\9
			Si esprime correttamente utilizzando un lessico pertinente e appropriato. Comprende e utilizza il linguaggio figurato.	8
			Compie scelte lessicali abbastanza adeguate alla situazione comunicativa.	7
			Comprende e adopera un lessico semplice, poco vario, ma corretto.	6
			Opera scelte linguistiche poco consapevoli e spesso non pertinenti.	5
			Si esprime in modo inadeguato e scorretto.	4

Formigine 9/11/2022  
DOCENTI CLASSI SECONDE

### Classi Seconde (Formigine, Casinalbo, Magreta)

a.s. 2023 – 2024

#### PROGRAMMAZIONE DIDATTICA STORIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA STORIA					
CRITERIO	COMPETENZA	OBIETTIVI	METODOLOGIE	STRUMENTI	VERIFICHE

<b>USO DELLE FONTI</b>	L'alunno produce informazioni storiche con fonti di vario genere , anche digitali, e le sa organizzare in testi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere ed interpretare documenti ricavandone informazioni</li> <li>- Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.</li> <li>- Riconoscere e usare fonti di diverso tipo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisi anche guidata del documento</li> <li>- Lettura guidata del testo</li> <li>- Elaborazione collettiva di schemi</li> <li>- Attività laboratoriale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testi</li> <li>- Vari tipi di documenti</li> </ul> <p><b>(Google Workspace)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Audio del docente</li> <li>-Presentazioni Google del docente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisi di fonti</li> <li>- Produzioni di testi</li> <li>- Interrogazioni</li> </ul> <p><b>DID (Google Workspace)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Documenti Google</li> <li>- Fogli Google</li> <li>-Presentazioni Google</li> <li>- Moduli Google</li> </ul>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	L'alunno comprende le informazioni storiche e le organizza utilizzando nessi logici e spazio-temporali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere una carta storico- geografica</li> <li>- Leggere e costruire grafici e mappe</li> <li>- Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate</li> <li>- Cogliere relazioni di causa – effetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborazione di mappe, schemi</li> <li>- Guida alla lettura selettiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testi</li> <li>- CD\DVD</li> <li>- Materiale iconografico</li> </ul> <p><b>(Google Workspace)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Audio del docente</li> <li>-Presentazioni Google del docente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confronti</li> <li>Esercizi di sintesi e analisi</li> </ul> <p><b>(Google Workspace)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Documenti Google</li> <li>- Fogli Google</li> <li>-Presentazioni Google</li> <li>- Moduli Google</li> </ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</b>	L'alunno comprende gli aspetti fondamentali del passato con possibilità di	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere analogie e differenze tra i diversi periodi storici</li> <li>- Conoscere le strutture di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere le relazioni più evidenti anche attraverso l'osservazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visite guidate</li> <li>- Testi</li> <li>- Cartelloni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Semplici questionari</li> <li>- Verifiche orali</li> </ul>



	confronto e apertura con la contemporaneità. Partecipa responsabilmente alla vita comunitaria.	organizzative e sociali del passato - Conoscere le trasformazioni delle varie epoche - Comprendere i principali fenomeni sociali ed economici della storia italiana, europea e mondiale.	- Confronto tra il vissuto del ragazzo e le strutture sociali del passato, anche attraverso schemi	<b>(Google Workspace)</b> -Audio del docente -Presentazioni Google del docente	<b>Workspace)</b> -Documenti Google - Fogli Google -Presentazioni Google - Moduli Google
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	L'alunno riferisce, oralmente e per iscritto, i contenuti appresi.	- Conoscere il lessico specifico - Usare il lessico specifico - Elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati, anche allo scopo di ampliare i propri interessi.	- Spiegazione della terminologia specifica - Analisi anche guidata del documento - Lettura guidata del testo - Elaborazione collettiva di schemi	- Testo - Vari tipi di documento <b>DID (Google Workspace)</b> -Audio del docente -Presentazioni Google del docente	- Verifiche orali - Verifiche scritte <b>DID (Google Workspace)</b> -Documenti Google - Fogli Google -Presentazioni Google - Moduli Google

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
STORIA - CLASSI SECONDE- a.s. 2023\2024**

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
<b>USO DELLE FONTI</b>	L'alunno produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali e le sa organizzare in testi.	- Leggere ed interpretare documenti ricavandone informazioni - Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato - Riconoscere e usare fonti di	L'alunno: Riconosce le diverse fonti e le usa in modo completo ed analitico, ricava informazioni dall'analisi dei documenti e delle fonti.	10\9
			sa attingere a più fonti per acquisire le proprie conoscenze.	8

		diverso tipo.	sa classificare e interpretare vari tipi di fonti.	7
			riconosce e comprende informazioni esplicite delle fonti.	6
			rielabora le fonti in modo superficiale e generico, sa ricavare informazioni da elementi visivi e in maniera guidata.	5
			non comprende le informazioni esplicite delle fonti, non analizza materiale (iconografico, testuale ..).	4
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	L'alunno comprende le informazioni storiche e le organizza utilizzando nessi logici e spazio-temporali.0000	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere una carta storico geografica</li> <li>- Leggere e costruire grafici e mappe</li> <li>- Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate</li> <li>- Cogliere relazioni di causa – effetto.</li> </ul>	Conosce e organizza le informazioni di diverso tipo e le analizza in modo critico; sa confrontare informazioni di epoche diverse e produrre opportuni collegamenti storico-sociali.	10\9
			Sa rielaborare in modo adeguato e completo le informazioni acquisite.	8
			Riconosce avvenimenti e fatti storici e li sa collocare nello spazio e nel tempo effettuando adeguati nessi di causa- effetto.	7
			Sa rispondere a domande semplici su alcuni avvenimenti storici.	6
			Ha un quadro incerto ed incompleto delle informazioni storiche, espone a fatica e necessita di una guida nell'esposizione delle	5

			conoscenze acquisite.	
			Collega e riordina le informazioni in modo	4

			disorganico e superficiale, non fa collegamenti.	
<b>STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</b>	L'alunno comprende gli aspetti fondamentali del passato con possibilità di confronto e apertura con la contemporaneità. Partecipa responsabilmente alla vita comunitaria.  Sa agire attivamente per migliorare il proprio contesto di vita quotidiano, conosce e rispetta le regole della convivenza civile, rispetta i diritti fondamentali, conosce l'etica della responsabilità.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere analogie e differenze tra i diversi periodi storici</li> <li>- Conoscere le strutture organizzative e sociali del passato - Conoscere le trasformazioni delle varie epoche</li> <li>- Comprendere i principali fenomeni sociali ed economici della storia italiana, europea e mondiale.</li> <li>- Partecipare alla costruzione di una collettività più ampia e composita (nazionale, europea e mondiale)</li> <li>- Educare alla convivenza civile attraverso la valorizzazione di diverse identità e radici culturali.</li> </ul>	Comprende e usa un linguaggio specifico e appropriato; applica in modo logico, originale e personale tutti gli strumenti concettuali della disciplina.	10\9
			Sa interpretare, riprodurre grafici e cartine storiche cogliendo e confrontando le informazioni in modo opportuno ed appropriato.	8
			Fa collegamenti in modo adeguato fra gli avvenimenti più importanti di un'epoca.	7
			Comprende e usa una terminologia semplice, effettuando semplici collegamenti.	6
			Comprende e sa esprimere facili sequenze cronologiche senza saper stabilire nessi di causalità fra gli eventi.	5
			Non risponde a semplici domande in merito ad avvenimenti più rappresentativi di un periodo storico, mostra scarsa conoscenza dei concetti principali della materia.	4
<b>PRODUZIONE SCRITTE E ORALE</b>	L'alunno riferisce, oralmente e per iscritto, i contenuti appresi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il lessico specifico</li> <li>- Usare il lessico specifico</li> <li>- Elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati, anche allo scopo di ampliare i propri interessi.</li> </ul>	Si esprime in modo corretto ed esaustivo, riferisce i contenuti in modo originale e personale.	10\9
			Si esprime in maniera appropriata, con un lessico specifico e corretto.	8
			Sa esprimere in maniera corretta i contenuti appresi.	7

			Si esprime in modo semplice e corretto.	6
			Si esprime in modo poco chiaro e impreciso.	5
			Si esprime in modo poco corretto e lacunoso.	4

Formigine 9/11/2022  
DOCENTI CLASSI SECONDE

### Classi Seconde (Formigine, Casinalbo, Magreta)

a.s. 2023 – 2024

#### PROGRAMMAZIONE DIDATTICA GEOGRAFIA

CRITERIO	COMPETENZA	OBIETTIVI	METODOLOGIE	STRUMENTI	VERIFICHE
----------	------------	-----------	-------------	-----------	-----------

<p><b>ORIENTAMENTO</b></p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topografici e punti cardinali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapersi orientare nello spazio geografico</li> <li>- Orientarsi sulle carte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazioni ed analisi di immagini, documenti e carte</li> <li>- Esercitazioni di orientamento spaziale: cartografia attiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libri di testo</li> <li>- Uscite</li> <li>- Atlante geografico</li> <li>- Materiale fotografico</li> <li>- Materiale iconografico</li> </ul> <p><b>Google Workspace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Audio del docente</li> <li>-Presentazioni Google del docente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verifiche orali</li> <li>- Verifiche scritte</li> <li>- Questionari</li> <li>- Esercizi mirati</li> </ul> <p><b>Google Workspace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Documenti Google</li> <li>- Fogli Google</li> <li>-Presentazioni Google</li> <li>- Moduli Google</li> </ul>
----------------------------	---	---	--	--	---

<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b></p>	<p>L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche, realizzare schizzi cartografici e carte tematiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche.</li> <li>- Saper realizzare semplici carte – lucidi - grafici</li> <li>- Saper analizzare e confrontare strumenti diversi</li> <li>- Saper utilizzare il linguaggio specifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione ed analisi di immagini, documenti, carte</li> <li>- Lettura guidata del testo</li> <li>- Riferimento al vissuto degli alunni</li> <li>- Esercizi sulla terminologia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atlante geografico</li> <li>- Materiale fotografico</li> <li>- Materiale iconografico</li> <li>- Cartine e lucidi prodotti dagli alunni</li> </ul> <p><b>Google Workspace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Audio del docente</li> <li>-Presentazioni Google del docente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verifiche scritte e orali</li> <li>- Questionari</li> <li>- Esercizi mirati</li> <li>- Controllo quaderni</li> </ul> <p><b>Google Workspace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Documenti Google</li> <li>- Fogli Google</li> <li>-Presentazioni Google</li> <li>- Moduli Google</li> </ul>
--	---	---	--	--	--

<b>PAESAGGIO</b>	L'alunno individua i caratteri che connotano i paesaggi ( di montagna, collina,..) e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei, coglie le trasformazioni operate dall'uomo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper riconoscere gli elementi di un paesaggio</li> <li>- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei.</li> <li>- Riconoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione ed analisi di immagini, documenti, carte</li> <li>- Lettura guidata del testo</li> <li>- Riferimento al vissuto degli alunni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atlante geografico</li> <li>- Materiale fotografico</li> <li>- Materiale iconografico</li> </ul> <p><b>(Google Workspace)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Audio del docente</li> <li>-Presentazioni Google del docente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verifiche scritte e orali</li> <li>- Questionari</li> <li>- Esercizi mirati</li> </ul> <p><b>(Google Workspace)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Documenti Google</li> <li>- Fogli Google</li> <li>-Presentazioni Google</li> <li>- Moduli Google</li> </ul>
------------------	--	--	---	--	--

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
GEOGRAFIA- CLASSI SECONDE- a.s. 2022\2023**

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
<b>ORIENTAMENTO</b>	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topografici e punti cardinali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapersi orientare nello spazio geografico</li> <li>- Orientarsi sulle carte.</li> </ul>	L'alunno: Si orienta nello spazio e sulle carte in modo completo e sicuro.	10\9
			Si orienta nello spazio e sulle carte in modo sicuro.	8
			Si orienta nello spazio e sulle carte in modo adeguato.	7
			Si orienta nello spazio e sulle carte con sufficiente adeguatezza.	6
			Solo se guidato si sa orientare sulle carte e nello spazio.	5

			Si orienta con difficoltà anche se guidato.	4
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'</b>	L'alunno utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche, realizzare schizzi cartografici e carte tematiche.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche.</li> <li>- Saper realizzare semplici carte – lucidi - grafici</li> <li>- Saper analizzare e confrontare strumenti diversi</li> <li>- Saper utilizzare il linguaggio specifico.</li> </ul>	Sa esporre in maniera esaustiva le conoscenze acquisite servendosi del lessico specifico più opportuno.	10\9
			Sa esporre gli argomenti con un lessico completo.	8
			Riconosce e usa discretamente il linguaggio specifico.	7
			Riconosce ma usa in modo elementare gli strumenti propri della disciplina.	6
			Se guidato utilizza gli strumenti propri della disciplina.	5

			Dimostra frammentarie conoscenze del lessico e degli strumenti della disciplina.	4
<b>PAESAGGIO</b>	L'alunno individua i caratteri che connotano i paesaggi ( di montagna, collina,..) e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei, coglie le trasformazioni operate dall'uomo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper riconoscere gli elementi di un paesaggio</li> <li>- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei.</li> <li>- Riconoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul>	Riconosce e confronta i paesaggi operando collegamenti opportuni e originali in modo autonomo.	10\9
			Riconosce e confronta in modo pertinente le informazioni.	8
			Coglie le caratteristiche significative di un paesaggio ed effettua semplici collegamenti	7
			Riconosce gli elementi più rappresentativi di un paesaggio.	6

			Fatica a riconoscere gli elementi del paesaggio e opera semplici collegamenti solo se aiutato.	5
			Non conosce gli elementi fondamentali del paesaggio e non opera collegamenti.	4
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	L'alunno comprende che lo spazio geografico è un sistema costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane</li> <li>- Saper individuare le principali analogie e differenze tra ambienti e fenomeni delle diverse aree geografiche</li> <li>- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</li> </ul>	Sa individuare con sicurezza e in modo completo analogie e differenze tra ambienti e fenomeni delle diverse aree geografiche.	10\9
			Sa leggere sistemi territoriali utilizzando concetti geografici in modo corretto.	8
			Sa individuare le relazioni tra ambienti e fenomeni delle diverse aree geografiche, in modo .	7
			Individua semplici relazioni tra ambienti e fenomeni.	6
			Individua relazioni tra ambienti e fenomeni in modo impreciso.	5
			Non individua relazioni tra ambienti e fenomeni.	4

Formigine 9/11/2022  
DOCENTI CLASSI SECONDE

Scuola Secondaria di Primo Grado "A. FIORI" - Anno Scolastico 2023\24

**PROGRAMMAZIONE COMUNE DI LETTERE – CLASSI SECONDE**

<b>LETTERE</b>			
<b>ITALIANO</b>	<b>STORIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>PROGETTI \ ATTIVITA' DIDATTICHE</b>



<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cenni di storia della letteratura e della lingua</li> <li>● Il racconto (generi vari)</li> <li>● Il testo poetico</li> <li>● Completamento degli argomenti di morfologia</li> <li>● Analisi della proposizione</li> </ul> <p><b>Produzione di testi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Testo poetico</li> <li>● Analisi e commento</li> <li>● Riassunto</li> <li>● Testo narrativo</li> <li>● Testo descrittivo</li> <li>● Autobiografia</li> <li>● Relazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Studio degli avvenimenti di storia moderna (dalle scoperte geografiche al XIX sec.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Regioni e Stati d'Europa</li> <li>● L'UE: storia, istituzioni, prospettive</li> <li>● Tutela e valorizzazione dell'ambiente</li> <li>● La bellezza del paesaggio (anno europeo del patrimonio culturale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di accoglienza</li> <li>• La giornata della memoria e del ricordo: visione di un film\ letture, riflessioni</li> <li>• Progetti di qualificazione scolastica del Comune:</li> <li>• Il libro che fa per te</li> <li>• Librarsi</li> <li>• Spreko</li> <li>• uso consapevole della rete <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concorso di poesia "Fiordiversi": da definire</li> </ul> </li> <li>• Progetti regionali sull'uso consapevole dei media • Teatro</li> <li>• Uscite didattiche decise dai singoli CdC.</li> <li>• I SINGOLI CONSIGLI DI CLASSE SI RISERVANO LA POSSIBILITÀ' DI ADERIRE AD ALTRI PROGETTI</li> </ul>
--	---	--	---

### VALUTAZIONE E VERIFICHE

Le verifiche in itinere e finali saranno valutate in base al livello di partenza dell'alunno, alle conoscenze, alle abilità e alle competenze raggiunte, all'impegno personale e all'autonomia di lavoro. Ogni alunno dovrà avere come minimo a quadrimestre due valutazioni in Storia e due valutazioni in Geografia. In Italiano dovranno essere presenti a quadrimestre come minimo cinque valutazioni, di cui almeno tre provenienti da produzioni scritte.

**In corso d'anno potranno essere organizzati, sulla base di accordi interni al C.d.C, compiti di realtà trasversali per lo sviluppo e la valorizzazione delle competenze.**

Formigine 20/11/2023

**FIRME DEI DOCENTI DI LETTERE DELLE CLASSI SECONDE**