

**Scuola Secondaria di primo grado “A. FIORI”  
Anno Scolastico 2025/2026**

**Classi Terze (Formigine, Casinalbo, Magreta)**

**PROGRAMMAZIONE DI LETTERE**

| PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI ITALIANO |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NUCLEO<br>TEMATICO                   | COMPETENZA                                                                                                                                               | OBIETTIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | METODOLOGIE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | STRUMENTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | VERIFICHE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ASCOLTARE e<br>PARLARE               | L'alunno è capace di interagire, sostenendo le proprie idee in diverse situazioni comunicative, utilizza il dialogo per apprendere ed elaborare opinioni | <p>Comprendere il senso globale del messaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere le informazioni esplicite ed implicite dei messaggi</li> <li>- Reagire in modo pertinente alle sollecitazioni</li> <li>- Riferire oralmente su un argomento di studio</li> <li>- Comunicare in modo chiaro e appropriato, utilizzando il registro adeguato:</li> <li>- contenuti di esperienza e/o di fantasia</li> <li>- Opinioni personali</li> <li>- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe</li> <li>- Interagire nelle conversazioni in modo corretto e pertinente.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Lezione interattiva</li> <li>- Conversazione</li> <li>- Discussione</li> <li>- Lettura o ascolto di brani</li> <li>- Raccolta di interventi orali in vista della costruzione di un testo scritto, anche collettivo</li> <li>- Drammatizzazione</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione</li> <li>- Strumenti multimediali</li> <li>- Riflessione sulla produzione orale dei compagni</li> <li>- Documenti e moduli anche in formato digitale</li> <li>- Presentazioni</li> <li>- Organizzatori grafici</li> <li>- Griglie per l'osservazione e checklist</li> <li>- Debate</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prove di ascolto</li> <li>- Prove oggettive</li> <li>- Questionari</li> <li>- Relazione orale</li> <li>- Conversazione</li> <li>- Osservazione sistematica</li> <li>- Interrogazioni</li> <li>- Interventi spontanei</li> <li>- Moduli e documenti anche in formato digitale</li> <li>- Autovalutazione</li> <li>- Debate</li> </ul> |

|                       |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>LEGGERE</b></p> | <p>L'alunno usa i testi per ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni e i concetti per utilizzo scolastico e personale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper leggere in modo corretto ed espressivo</li> <li>- Comprendere il lessico anche specifico</li> <li>- Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi di diverso genere</li> <li>- Cogliere l'intenzione comunicativa dell'autore</li> <li>- Comprendere i rapporti logici tra le informazioni</li> <li>- Cogliere i rapporti cronologici tra le sequenze narrative</li> <li>- Analizzare e riconoscere funzione, scopo e strutture in testi di diverso genere</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura silenziosa ed ad alta voce</li> <li>- Lettura dialogata, guidata, libera</li> <li>- Ricerca, trascrizione e memorizzazione lessicale</li> <li>- Riflessioni sui termini nuovi</li> <li>- Esercitazioni per la comprensione attraverso questionari, schemi o organizzatori grafici di analisi e sintesi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libri di testo</li> <li>- Testi di vario tipo</li> <li>- Rubrica lessicale</li> <li>- Dizionari</li> <li>- Schede varie di analisi e comprensione</li> <li>- Esercizi strutturati e semi strutturati</li> <li>- Organizzatori grafici</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prove di lettura</li> <li>- Prove strutturate, semi strutturate</li> <li>- Moduli e documenti anche in formato digitale</li> <li>- Autovalutazione</li> </ul> |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SCRIVERE</b>                | L'alunno scrive correttamente testi di vario tipo adeguati a situazioni, scopi, destinatari, argomenti. Produce testi misti, anche in formato multimediale, accostando linguaggi di vario tipo.                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare una grafia leggibile ed ordinata</li> <li>- Scrivere in modo corretto utilizzando una sintassi adeguata al tipo di testo</li> <li>- Sviluppare la traccia in modo pertinente ed esauriente</li> <li>- Esprimersi con proprietà lessicale</li> <li>- Riprodurre forme testuali conosciute:</li> <li>- racconto di esperienze personali e di vario genere</li> <li>- relazioni</li> <li>- testi argomentativi, descrittivi, regolativi. Narrativi, espressivi</li> <li>- riassumere e/o ampliare un testo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercizi di autocorrezione</li> <li>- Recupero con esercizi mirati</li> <li>- Correzione collettiva - Formulazione di modelli corretti</li> <li>- Proposte di schemi e tracce per la stesura di testi</li> <li>- Esercitazioni lessicali</li> <li>- Comprensione della struttura del testo in funzione della produzione scritta</li> <li>- Esercizi di ampliamento e/o riduzione di un testo</li> <li>- Laboratorio di scrittura</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libri di testo</li> <li>- Esercitazioni scritte di vario tipo</li> <li>- Dizionari</li> <li>- Rubriche</li> <li>- Cartelloni</li> <li>- Documenti e moduli anche in formato digitale</li> <li>- Presentazioni</li> <li>- Organizzatori grafici</li> <li>- Debate</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Controllo di quaderni</li> <li>- Prove lessicali</li> <li>- Produzione scritta di testi di vario tipo</li> <li>- Documenti e moduli anche in formato digitale</li> <li>- Presentazioni</li> <li>- Debate</li> <li>- Autovalutazione</li> </ul> |
| <b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b> | L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative alla semantica, alla morfologia e all'organizzazione logica- sintattica dei periodi. Utilizza in modo adeguato le conoscenze metalinguistiche | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere ed utilizzare la struttura della frase complessa</li> <li>- Riconoscere in un contesto comunicativo: <ul style="list-style-type: none"> <li>a. funzioni, scopi, registri</li> <li>b. caratteristiche dei vari generi testuali</li> </ul> </li> <li>- Comprendere l'aspetto evolutivo della lingua</li> <li>- Utilizzare strumenti di consultazione anche in formato elettronico</li> </ul>                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodo induttivo e/o deduttivo per ricavare le regole</li> <li>- Esercizi lessicali</li> <li>- Riconoscimento ed applicazione delle regole in testi di vario tipo</li> <li>- Eventuali confronti con il lessico di altre lingue</li> <li>- Produzione di testi</li> <li>- Esercizi strutturati e semi strutturati</li> <li>- Giochi linguistici</li> </ul>                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testi di vario tipo</li> <li>- Laboratorio linguistico</li> <li>- Libri di testo</li> <li>- Esercizi multimediali</li> <li>- Mappe, schemi e organizzatori</li> </ul>                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prove lessicali</li> <li>- Prove di analisi morfologica e sintattica (di riconoscimento, di applicazione e di produzione)</li> <li>- Documenti e moduli anche in formato digitale</li> </ul>                                                   |

|                                                 |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>ACQUISIRE ED ESPANDERE IL LESSICO</b></p> | <p>L'alunno comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli di alto uso e quelli dei linguaggi specifici, opera adeguate scelte lessicali in base ai diversi registri linguistici</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere che le parole hanno diverse accezioni</li> <li>-Comprendere il significato proprio e figurato delle parole</li> <li>-Utilizzare le conoscenze di formazione e derivazione delle parole per comprendere e ampliare il lessico</li> <li>- Utilizzare dizionari di vario tipo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura, sottolineatura, sintesi e schematizzazione</li> <li>- Esercitazioni lessicali</li> <li>- Uso di dizionari</li> <li>- Giochi linguistici</li> <li>- Creazione di glossari</li> <li>- Rubrica lessicale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libri di testo</li> <li>- Appunti</li> <li>- Schemi</li> <li>- Dizionari anche multimediali</li> <li>- Esercizi anche multimediali</li> <li>- Schede lessicali</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interrogazioni</li> <li>- Questionari</li> <li>- Conversazioni</li> <li>- Prove lessicali</li> <li>- Prove strutturate e non strutturate</li> <li>- Documenti e moduli anche in formato digitale</li> </ul> |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE ITALIANO

| NUCLEO<br>TEMATICO             | COMPETENZA                                                                                                                                                | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | DESCRITTORI<br>L'alunno:                                                                                                                                                                                        | VOTO |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>ASCOLTARE E<br/>PARLARE</b> | L'alunno è capace di interagire, sostenendo le proprie idee in diverse situazioni comunicative, utilizza il dialogo per apprendere ed elaborare opinioni. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere le informazioni esplicite ed implicite dei messaggi</li> <li>- Reagire in modo pertinente alle sollecitazioni</li> <li>- Riferire oralmente su un argomento di studio</li> <li>- Comunicare in modo chiaro e appropriato, utilizzando il registro adeguato:</li> <li>- Contenuti di esperienza e/o di fantasia</li> <li>- Opinioni personali</li> <li>- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe</li> <li>- Interagire nelle conversazioni a tempo debito ed aggiungendo nuove informazioni.</li> </ul> | Decodifica in modo completo i messaggi. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo con chiarezza valutazioni critiche e originali. Argomenta nel modo dovuto la propria tesi. | 10\9 |
|                                |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Decodifica nel modo opportuno i messaggi. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo valutazioni personali e argomentando le proprie tesi.                                              | 8    |
|                                |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Comunica in modo chiaro e corretto, interviene in modo pertinente esprimendo semplici valutazioni.                                                                                                              | 7    |
|                                |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Si esprime con un lessico generico, decodifica in modo essenziale i messaggi. Negli scambi comunicativi interviene con valutazioni semplici.                                                                    | 6    |
|                                |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Si esprime con povertà lessicale e decodifica i messaggi in modo parziale. Negli scambi comunicativi interviene non sempre in modo pertinente.                                                                  | 5    |
|                                |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Decodifica i messaggi in modo molto frammentario. Comunica con un linguaggio povero e non sempre coerente, interviene in modo inadeguato.                                                                       | 4    |
| <b>LEGGERE</b>                 | L'alunno usa i testi per ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti per utilizzo scolastico e personale.                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper leggere in modo corretto ed espressivo</li> <li>- Comprendere il lessico</li> <li>- Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi di diverso genere -</li> <li>- Cogliere l'intenzione comunicativa dell'autore</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Individua con efficacia le informazioni presenti nei vari testi, cogliendone la pluralità dei messaggi. Comprende in modo critico l'intenzionalità dell'autore.                                                 | 10\9 |
|                                |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Individua in modo autonomo le informazioni, riconosce il genere e gli scopi dei testi.                                                                                                                          | 8    |
|                                |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Individua discretamente le informazioni del testo. Mostra una parziale comprensione analitica.                                                                                                                  | 7    |

|                 |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|                 |                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i rapporti logici tra le informazioni</li> <li>- Cogliere i rapporti cronologici tra le sequenze narrative</li> <li>- Analizzare e riconoscere funzione, scopo e strutture in testi di diverso genere.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Individua le informazioni essenziali del testo cogliendone il significato generale, comprende parzialmente, se guidato, le intenzioni comunicative.                                                                                                                                                                                                            | 6    |
|                 |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Legge con lieve difficoltà, individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato. Comprende con difficoltà le intenzioni comunicative.                                                                                                                                                                                                                 | 5    |
|                 |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Legge con difficoltà, individua alcuni elementi essenziali del testo solo se guidato.                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4    |
| <b>SCRIVERE</b> | L'alunno scrive correttamente testi di vario tipo adeguati a situazioni, scopi, destinatario, argomento. Produce testi misti, anche in formato multimediale, accostando linguaggi di vario tipo. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare una grafica leggibile ed ordinata</li> <li>- Scrivere in modo corretto utilizzando una sintassi abbastanza articolata</li> <li>- Sviluppare la traccia in modo pertinente ed esauriente</li> <li>- Esprimersi con proprietà lessicale</li> <li>- Riprodurre forme testuali conosciute: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Racconto di esperienze personali (diario, lettera)</li> <li>b) Racconti di vario genere</li> <li>c) Relazioni</li> <li>d) Testi argomentativi</li> </ul> </li> <li>- Riassumere e/o ampliare un testo.</li> <li>- Produrre una presentazione che supporti l'esposizione orale (individuare i fatti e i concetti essenziali da riportare nelle diapositive e scegliere immagini adatte ad illustrarne il contenuto).</li> </ul> | Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità di scrittura. Produce testi con considerazioni personali e originali. Argomenta con coerenza la propria tesi.<br><br>La presentazione evidenzia i fatti e i concetti fondamentali e rende chiari i collegamenti all'ascoltatore. Sono presenti immagini che illustrano e supportano la spiegazione. | 10\9 |
|                 |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa, organizza il discorso in modo ben articolato e corretto.<br><br>La presentazione evidenzia i fatti e i concetti fondamentali e li rende chiari all'ascoltatore. Sono presenti immagini che illustrano e supportano la spiegazione.                                                               | 8    |
|                 |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Ha una padronanza della lingua adeguata e produce testi abbastanza coerenti e personali.<br><br>La presentazione evidenzia in parte i fatti e i concetti fondamentali e li rende chiari all'ascoltatore. Sono presenti alcune immagini che illustrano la spiegazione.                                                                                          | 7    |
|                 |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Produce testi semplici, sufficientemente corretti e coerenti, non sempre argomenta efficacemente la tesi.<br><br>La presentazione contiene i fatti e i concetti fondamentali, ma non sempre li rende evidenti e chiari                                                                                                                                         | 6    |

|                                |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|                                |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | per l'ascoltatore. Non sempre sono presenti immagini che illustrano in modo efficace la spiegazione.                                                                                                                                                                                                                         |      |
|                                |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Produce testi poco organici, elementari e con diversi errori.<br><br>La presentazione non contiene tutti i fatti e i concetti fondamentali e non sempre li rende evidenti e chiari per l'ascoltatore. Non sempre sono presenti immagini che illustrano in modo efficace la spiegazione.                                      | 5    |
|                                |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Produce testi scorretti, a tratti confusi, incompleti, con una padronanza della lingua incerta ed errata.<br><br>La presentazione non contiene tutti i fatti e i concetti fondamentali e non sempre li rende evidenti e chiari per l'ascoltatore. Non sono presenti immagini che illustrano in modo efficace la spiegazione. | 4    |
| <b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b> | L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative alla semantica, alla morfologia e all'organizzazione logica-sintattica dei periodi. Utilizza in modo adeguato le conoscenze metalinguistiche. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere ed utilizzare la struttura della frase complessa</li> <li>- Riconoscere in un contesto comunicativo:               <ul style="list-style-type: none"> <li>a) funzioni, scopi, registri</li> <li>b) caratteristiche dei vari generi testuali</li> </ul> </li> <li>- Comprendere l'aspetto evolutivo della lingua</li> <li>- Utilizzare strumenti di consultazione anche in formato elettronico.</li> </ul> | Riconosce e analizza con sicurezza la struttura sintattica del periodo. Scrive testi corretti e adeguati agli scopi comunicativi.                                                                                                                                                                                            | 10\9 |
|                                |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Riconosce e analizza correttamente la struttura sintattica della proposizione. Riconosce gli elementi della comunicazione.                                                                                                                                                                                                   | 8    |
|                                |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Riconosce e analizza in modo abbastanza corretto la struttura sintattica della proposizione. Riconosce gli elementi della comunicazione.                                                                                                                                                                                     | 7    |
|                                |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Riconosce e analizza se guidato la struttura sintattica del periodo. Riconosce se guidato gli elementi della comunicazione.                                                                                                                                                                                                  | 6    |
|                                |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Riconosce e analizza con difficoltà la struttura sintattica del periodo. Fatica a riconoscere gli elementi della comunicazione.                                                                                                                                                                                              | 5    |
|                                |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Riconosce e analizza in modo molto lacunoso la struttura sintattica del periodo.                                                                                                                                                                                                                                             | 4    |
| <b>ACQUISIRE IL LESSICO</b>    | L'alunno comprende e utilizza in modo                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Padroneggia un lessico fluido, ricco e appropriato. Comprende e utilizza il linguaggio figurato.                                                                                                                                                                                                                             | 10\9 |

|  |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                  |   |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  | appropriato i vocaboli di alto uso e quelli dei linguaggi specifici, opera adeguate scelte lessicali | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni</li> <li>- Comprendere il significato proprio e figurato delle parole</li> </ul>                                | Si esprime correttamente utilizzando un lessico pertinente e vario. Comprende e utilizza il linguaggio figurato. | 8 |
|  |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                            | Compie scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa.                                                   | 7 |
|  | in base ai diversi registri linguistici.                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le conoscenze di formazione e derivazione delle parole per comprendere e ampliare il lessico</li> <li>- Utilizzare dizionari di vario tipo.</li> </ul> | Comprende e adopera un lessico semplice, poco vario, ma sostanzialmente corretto.                                | 6 |
|  |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                            | Opera scelte linguistiche poco consapevoli e spesso non pertinenti.                                              | 5 |
|  |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                            | Si esprime in modo inadeguato e scorretto.                                                                       | 4 |

| STORIA                                           |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NUCLEO<br>TEMATICO                               | COMPETENZA                                                                                                                                                                   | OBIETTIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | METODOLOGIE                                                                                                                                                          | STRUMENTI                                                                                                                                                                    | VERIFICHE                                                                                                                                                                                                       |
| <b>USO DELLE FONTI</b>                           | L'alunno produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi. Comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e interpretare documenti ricavandone informazioni</li> <li>- Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato</li> <li>- Riconoscere diversi tipi di fonti storiche: materiali, iconografiche, scritte, ecc.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisi, anche guidata, del documento</li> <li>- Lettura di testi vari</li> <li>- Elaborazione di schemi e mappe</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testi</li> <li>- Documenti e moduli anche in formato digitale</li> <li>- Presentazioni</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- -Analisi di fonti</li> <li>- Produzione di testi</li> <li>- Interrogazioni</li> <li>- Documenti e moduli anche in formato digitale</li> <li>- Presentazioni</li> </ul> |
| <b>ORGANIZZAZIONE<br/>DELLE<br/>INFORMAZIONI</b> | L'alunno organizza le informazioni secondo coordinate spaziotemporali e rapporti causa-effetto                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere una carta storicogeografica e costruire grafici e mappe</li> <li>- Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate</li> <li>- Cogliere relazioni di causa – effetto, di anteriorità e posteriorità</li> </ul>                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborazione di mappe, schemi</li> <li>- Lettura selettiva</li> <li>-</li> </ul>                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testi</li> <li>- Materiale iconografico</li> <li>- Documenti e moduli anche in formato digitale</li> <li>- Presentazioni</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Confronti</li> <li>- Esercizi di sintesi e analisi</li> <li>- Documenti e moduli anche in formato digitale</li> <li>- Presentazioni</li> <li>- Debate</li> </ul>       |

|                            |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| STRUMENTI CONCETTUALI      | L'alunno comprende gli aspetti fondamentali del passato con possibilità di confronto e apertura con la contemporaneità.<br>Partecipa responsabilmente alla vita comunitaria. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere analogie e differenze tra i diversi periodi storici</li> <li>- Conoscere le strutture organizzative e sociali del passato</li> <li>- Conoscere le trasformazioni delle varie epoche</li> <li>- Comprendere i principali fenomeni sociali ed economici della storia italiana, europea e mondiale.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere le relazioni più evidenti anche attraverso l'osservazione</li> <li>- Confronto tra il vissuto del ragazzo e le strutture sociali del passato</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testi</li> <li>- Cartelloni</li> <li>- Documenti e moduli anche in formato digitale</li> <li>- Presentazioni</li> <li>- Organizzatori grafici</li> <li>- Debate</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionari</li> <li>- Verifiche orali</li> <li>- Documenti e moduli anche in formato digitale</li> <li>- Presentazioni</li> <li>- Debate</li> </ul>        |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | L'alunno elabora in testi orali e scritti, argomenti studiati, anche con risorse digitali                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e utilizzare il lessico specifico</li> <li>- Rielaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati</li> </ul>                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiegazione della terminologia specifica</li> <li>- Analisi anche guidata del documento</li> <li>- Lettura di testi vari</li> <li>- Elaborazione di schemi e mappe concettuali e mentali</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testo</li> <li>- Documento e moduli anche in formato digitale</li> <li>- Presentazioni</li> <li>- Organizzatori grafici</li> <li>- Debate</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interrogazioni</li> <li>- Verifiche scritte</li> <li>- Questionari e moduli anche in formato digitale</li> <li>- Presentazioni</li> <li>- Debate</li> </ul> |

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI STORIA

| NUCLEO<br>TEMATICO                   | COMPETENZA                                                                                                                                                                  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | DESCRITTORI<br>L'alunno:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | VOTO |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| USO DELLE FONTI                      | L'alunno produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali e le sa organizzare in testi. Comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e interpretare documenti ricavandone informazioni</li> <li>- Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.</li> <li>- Riconoscere diversi tipi di fonti storiche materiali, iconografiche, scritte, ecc.</li> </ul> | Riconosce le diverse fonti e le usa in modo completo ed analitico, ricava informazioni dall'analisi dei documenti e delle fonti.                                                                                                                                                                                                                                                 | 10\9 |
|                                      |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Sa attingere a più fonti per acquisire le proprie conoscenze.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 8    |
|                                      |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Sa classificare e interpretare vari tipi di fonti.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 7    |
|                                      |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Riconosce e comprende informazioni esplicite delle fonti.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 6    |
|                                      |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Rielabora le fonti in modo superficiale e generico, sa ricavare informazioni da elementi visivi e in maniera guidata.                                                                                                                                                                                                                                                            | 5    |
|                                      |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Non comprende le informazioni esplicite delle fonti, non analizza materiale (iconografico, testuale ...).                                                                                                                                                                                                                                                                        | 4    |
| ORGANIZZAZIONE<br>DELLE INFORMAZIONI | L'alunno organizza le informazioni secondo coordinate spazio-temporali e rapporti di causa-effetto.                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere una carta storico-geografica</li> <li>- Leggere e costruire grafici e mappe</li> <li>- Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate</li> <li>- Cogliere relazioni di causa – effetto, di anteriorità e posteriorità</li> </ul>                                         | <p>Conosce e organizza le informazioni di diverso tipo e le analizza in modo critico; sa confrontare informazioni di epoche diverse e produrre opportuni collegamenti storico-sociali.</p> <p>La presentazione evidenzia i fatti e i concetti fondamentali e rende chiari i collegamenti all'ascoltatore. Sono presenti immagini che illustrano e supportano la spiegazione.</p> | 10\9 |

|  |  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |  | <p>- Produrre una presentazione che supporti l'esposizione orale (individuare i fatti e i concetti essenziali da riportare nelle diapositive e scegliere immagini adatte ad illustrarne il contenuto)</p> | <p>Sa rielaborare in modo adeguato e completo le informazioni acquisite.</p> <p>La presentazione evidenzia i fatti e i concetti fondamentali e li rende chiari all'ascoltatore. Sono presenti immagini che illustrano e supportano la spiegazione.</p>                                                                                                                                 | 8 |
|  |  |                                                                                                                                                                                                           | <p>Riconosce avvenimenti e fatti storici e li sa collocare nello spazio e nel tempo effettuando adeguati nessi di causa- effetto.</p> <p>La presentazione evidenzia in parte i fatti e i concetti fondamentali e li rende chiari all'ascoltatore. Sono presenti alcune immagini che illustrano la spiegazione.</p>                                                                     | 7 |
|  |  |                                                                                                                                                                                                           | <p>Sa rispondere a domande semplici su alcuni avvenimenti storici.</p> <p>La presentazione contiene i fatti e i concetti fondamentali ma non sempre li rende evidenti e chiari per l'ascoltatore. Non sempre sono presenti immagini che illustrano in modo efficace la spiegazione.</p>                                                                                                | 6 |
|  |  |                                                                                                                                                                                                           | <p>Ha un quadro incerto ed incompleto delle informazioni storiche, espone a fatica e necessita di una guida nell'esposizione delle conoscenze acquisite.</p> <p>La presentazione non contiene tutti i fatti e i concetti fondamentali e non sempre li rende evidenti e chiari per l'ascoltatore. Non sempre sono presenti immagini che illustrano in modo efficace la spiegazione.</p> | 5 |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  |  |  | <p>Collega e riordina le informazioni in modo disorganico e superficiale.</p> <p>La presentazione non contiene tutti i fatti e i concetti fondamentali e non sempre li rende evidenti e chiari per l'ascoltatore. Non sono presenti immagini che illustrano in modo efficace la spiegazione.</p> | 4 |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|

|                                               |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                        |      |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>STRUMENTI CONCETTUALI<br/>E CONOSCENZE</b> | L'alunno comprende gli aspetti fondamentali del passato con possibilità di confronto e apertura con la contemporaneità. Partecipa responsabilmente alla vita comunitaria. | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Cogliere analogie e differenze tra i diversi periodi storici</li> <li>-Conoscere le strutture organizzative e sociali del passato</li> <li>-Conoscere le trasformazioni delle varie epoche</li> <li>-Comprendere i principali fenomeni sociali ed economici della storia italiana, europea e mondiale.</li> <li>-Conoscere e comprendere i valori della Costituzione della Repubblica Italiana.</li> </ul> | Comprende e usa un linguaggio specifico e appropriato; applica in modo logico, originale e personale tutti gli strumenti concettuali della disciplina. | 10\9 |
|                                               |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Sa interpretare, riprodurre grafici e cartine storiche cogliendo e confrontando le informazioni in modo opportuno ed appropriato.                      | 8    |
|                                               |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Fa collegamenti in modo adeguato fra gli avvenimenti più importanti di un'epoca.                                                                       | 7    |
|                                               |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Comprende e usa una terminologia essenziale, effettuando semplici collegamenti.                                                                        | 6    |
|                                               |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Comprende e sa esprimere facili sequenze cronologiche se guidato.                                                                                      | 5    |
|                                               |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Mostra scarsa conoscenza dei concetti principali della materia.                                                                                        | 4    |
| <b>PRODUZIONE SCRITTE E ORALE</b>             | L'alunno elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche con risorse digitali.                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere il lessico specifico</li> <li>-Abituarsi ad usare il lessico specifico</li> <li>-Elaborare in forma orale e scritta (anche in formato digitale) gli argomenti studiati.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                               | Si esprime in modo corretto ed esaustivo, riferisce i contenuti in modo originale e personale.                                                         | 10\9 |
|                                               |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Si esprime in maniera appropriata, con un lessico specifico e corretto.                                                                                | 8    |
|                                               |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Sa esprimere in maniera corretta i contenuti appresi.                                                                                                  | 7    |
|                                               |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Si esprime in modo semplice e sufficientemente corretto.                                                                                               | 6    |
|                                               |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Si esprime in modo poco chiaro e impreciso.                                                                                                            | 5    |
|                                               |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Si esprime in modo poco corretto e lacunoso.                                                                                                           | 4    |

| GEOGRAFIA          |                                                                                                                                                |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                       |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NUCLEO<br>TEMATICO | COMPETENZA                                                                                                                                     | OBIETTIVI                                                                                                                       | METODOLOGIE                                                                                                                                                                      | STRUMENTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | VERIFICHE                                                                                                                                                                             |
| ORIENTAMENTO       | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche di diversa scala, utilizzando riferimenti topografici e punti cardinali | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapersi orientare nello spazio geografico</li> <li>- Orientarsi sulle carte</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazioni ed analisi di immagini, documenti e carte</li> <li>- Esercitazioni di orientamento spaziale: cartografia attiva</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libri di testo</li> <li>- Uscite</li> <li>- Atlante geografico</li> <li>- Materiale fotografico</li> <li>- Materiale iconografico</li> <li>- Google Maps</li> <li>- Google Earth</li> <li>- Documenti e moduli anche in formato digitale</li> <li>- Presentazioni</li> <li>- Debate</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verifiche orali</li> <li>- Verifiche scritte</li> <li>- Questionari e moduli anche in formato digitale</li> <li>- Esercizi mirati</li> </ul> |

|                                         |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>LINGUAGGIO DELLA<br/>GEOGRAFICA'</b> | L'alunno utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche, realizzare schizzi cartografici e carte tematiche | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia</li> <li>- Saper realizzare carte, lucidi, grafici</li> <li>- Saper analizzare e confrontare strumenti diversi</li> <li>- Conoscere e usare il linguaggio specifico</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione ed analisi di immagini, documenti, carte</li> <li>- Lettura del testo</li> <li>- Riferimento al vissuto degli alunni</li> <li>- Esercizi sulla terminologia</li> <li>- Glossari</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atlante geografico</li> <li>- Materiale fotografico e iconografico</li> <li>- Cartine, lucidi e presentazioni prodotti dagli alunni</li> <li>- Documenti e moduli anche in formato digitale</li> <li>- Presentazioni</li> <li>- Debate</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verifiche scritte e orali</li> <li>- Questionari</li> <li>- Esercizi mirati</li> <li>- Controllo quaderni</li> <li>- Documenti e moduli anche in formato digitale</li> <li>- Presentazioni</li> <li>- Debate</li> </ul> |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                       |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PAESAGGIO</b>                      | L'alunno riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici e antropici significativi, confrontandoli con luoghi conosciuti.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper riconoscere gli elementi di un paesaggio</li> <li>- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali</li> <li>- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale</li> </ul>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione ed analisi di</li> <li>- immagini, documenti, carte</li> <li>- Lettura del testo</li> <li>- Riferimento al vissuto degli alunni</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atlante geografico</li> <li>- Materiale fotografico e iconografico</li> <li>- - Cartine e lucidi e presentazioni prodotti dagli alunni</li> <li>- Documenti e moduli anche in formato digitale</li> <li>- Presentazioni</li> <li>- Debate</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interrogazioni</li> <li>- Verifiche scritte</li> <li>- Questionari e moduli anche in formato digitale</li> <li>- Esercizi mirati</li> <li>- Presentazioni</li> <li>- Debate</li> </ul>                               |
| <b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> | L'alunno comprende che lo spazio geografico è un sistema costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane</li> <li>- Saper individuare le principali analogie e differenze tra ambienti e fenomeni delle diverse aree geografiche</li> <li>- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione ed analisi di immagini, documenti, carte</li> <li>- Lettura del testo</li> <li>- Uscite</li> </ul>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atlante geografico</li> <li>- Materiale fotografico e iconografico</li> <li>- Presentazioni</li> <li>- Debate</li> </ul>                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interrogazioni</li> <li>- Verifiche scritte</li> <li>- Questionari e moduli anche in formato digitale</li> <li>- Esercizi mirati</li> <li>- Controllo quaderni</li> <li>- Presentazioni</li> <li>- Debate</li> </ul> |

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA

| NUCLEO<br>TEMATICO                            | COMPETENZA                                                                                                                                      | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | DESCRITTORI<br>L'alunno:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | VOTO |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>ORIENTAMENTO</b>                           | L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche di diversa scala, utilizzando riferimenti topografici e punti cardinali. | - Sapersi orientare nello spazio geografico<br>- Orientarsi sulle carte.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Si orienta nello spazio e sulle carte in modo completo e sicuro.                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 10\9 |
|                                               |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Si orienta nello spazio e sulle carte in modo sicuro.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 8    |
|                                               |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Si orienta nello spazio e sulle carte in modo adeguato.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 7    |
|                                               |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Si orienta nello spazio e sulle carte con sufficiente adeguatezza.                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 6    |
|                                               |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Solo se guidato si sa orientare sulle carte e nello spazio.                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 5    |
|                                               |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Si orienta con difficoltà anche se guidato.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4    |
| <b>LINGUAGGIO<br/>DELLA<br/>GEOGRAFICITA'</b> | L'alunno utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche, realizzare schizzi cartografici e carte tematiche.          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia</li> <li>- Saper realizzare carte, lucidi, grafici</li> <li>- Saper analizzare e confrontare strumenti diversi</li> <li>- Conoscere e usare il linguaggio specifico.</li> <li>- Produrre una presentazione che supporti l'esposizione orale (individuare i fatti e i concetti</li> </ul> | Sa esporre in maniera esaustiva le conoscenze acquisite servendosi del lessico specifico più opportuno.                                                                                                                                                                                                                                                    | 10\9 |
|                                               |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>La presentazione evidenzia i fatti e i concetti fondamentali e rende chiari i collegamenti all'ascoltatore. Sono presenti immagini che illustrano e supportano la spiegazione.</p> <p>Sa esporre gli argomenti con un lessico completo.</p> <p>La presentazione evidenzia i fatti e i concetti fondamentali e li rende chiari all'ascoltatore. Sono</p> | 8    |

|                  |                                           |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |      |
|------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|                  |                                           | essenziali da riportare nelle diapositive e scegliere immagini adatte ad illustrarne il contenuto). | presenti immagini che illustrano e supportano la spiegazione.                                                                                                                                                                                                                                       |      |
|                  |                                           |                                                                                                     | Riconosce e usa discretamente il linguaggio specifico.<br><br>La presentazione evidenzia in parte i fatti e i concetti fondamentali e li rende chiari all'ascoltatore. Sono presenti alcune immagini che illustrano la spiegazione.                                                                 | 7    |
|                  |                                           |                                                                                                     | Riconosce ma usa in modo elementare gli strumenti propri della disciplina.<br><br>La presentazione contiene i fatti e i concetti fondamentali ma non sempre li rende evidenti e chiari per l'ascoltatore. Non sempre sono presenti immagini che illustrano in modo efficace la spiegazione.         | 6    |
|                  |                                           |                                                                                                     | Se guidato utilizza gli strumenti propri della disciplina.<br><br>La presentazione non contiene tutti i fatti e i concetti fondamentali e non sempre li rende evidenti e chiari per l'ascoltatore. Non sempre sono presenti immagini che illustrano in modo efficace la spiegazione.                | 5    |
|                  |                                           |                                                                                                     | Dimostra frammentarie conoscenze del lessico e degli strumenti della disciplina.<br><br>La presentazione non contiene tutti i fatti e i concetti fondamentali e non sempre li rende evidenti e chiari per l'ascoltatore. Non sono presenti immagini che illustrano in modo efficace la spiegazione. | 4    |
| <b>PAESAGGIO</b> | L'alunno riconosce nei paesaggi europei e | - Saper riconoscere gli elementi di un paesaggio                                                    | Riconosce e confronta i paesaggi operando collegamenti opportuni e originali in modo autonomo.                                                                                                                                                                                                      | 10\9 |

|                                       |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                               |      |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|                                       | mondiali gli elementi fisici e antropici significativi, confrontandoli con i luoghi conosciuti.                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali</li> <li>- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale</li> </ul>                                                                                                                                  | Riconosce e confronta in modo pertinente le informazioni, effettuando collegamenti significativi.                             | 8    |
|                                       |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Coglie le caratteristiche significative di un paesaggio ed effettua opportuni collegamenti.                                   | 7    |
|                                       |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Riconosce gli elementi più rappresentativi di un paesaggio ed effettua semplici collegamenti.                                 | 6    |
|                                       |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Fatica a riconoscere gli elementi del paesaggio e opera semplici collegamenti solo se guidato.                                | 5    |
|                                       |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Non riconosce autonomamente gli elementi fondamentali del paesaggio e non opera collegamenti.                                 | 4    |
| <b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> | L'alunno comprende che lo spazio geografico è un sistema costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza. | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane</li> <li>-Saper individuare le principali analogie e differenze tra ambienti e fenomeni delle diverse aree geografiche</li> <li>-Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</li> </ul> | Sa individuare con sicurezza e in modo completo analogie e differenze tra ambienti e fenomeni delle diverse aree geografiche. | 10\9 |
|                                       |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Sa leggere sistemi territoriali utilizzando concetti geografici in modo corretto.                                             | 8    |
|                                       |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Sa individuare le relazioni tra ambienti e fenomeni delle diverse aree geografiche, in modo adeguato.                         | 7    |
|                                       |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Individua semplici relazioni tra ambienti e fenomeni.                                                                         | 6    |
|                                       |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Individua relazioni tra ambienti e fenomeni in modo impreciso.                                                                | 5    |
|                                       |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Non individua relazioni tra ambienti e fenomeni.                                                                              | 4    |

## PROGRAMMAZIONE: OBIETTIVI

### ITALIANO

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ASCOLTARE e PARLARE</b>               | <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere il senso globale del messaggio</li><li>- Comprendere il lessico</li><li>- Comprendere le informazioni esplicite ed implicite</li><li>- Riferire oralmente argomenti di studio</li></ul> |
| <b>LEGGERE</b>                           | <ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere in modo corretto ed espressivo</li><li>- Ricavare le informazioni esplicite ed implicite</li><li>- Cogliere l'intenzione comunicativa dell'autore</li></ul>                                 |
| <b>SCRIVERE</b>                          | <ul style="list-style-type: none"><li>- Scrivere in modo corretto</li><li>- Sviluppare la traccia in modo pertinente</li><li>- Esprimersi con proprietà lessicali</li><li>- Utilizzare una sintassi abbastanza articolata</li></ul>         |
| <b>ACQUISIRE ED ESPANDERE IL LESSICO</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni</li><li>- Comprendere il significato proprio e figurato delle parole</li></ul>                                                                    |
| <b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>           | <ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere ed utilizzare la struttura della frase complessa</li><li>- Riconoscere in un contesto comunicativo: funzioni, scopi, registri</li></ul>                                                 |

## STORIA

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>USO DELLE FONTI</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere e interpretare documenti ricavandone informazioni</li> <li>– Riconoscere diversi tipi di fonti storiche: materiali, iconografiche, scritte, ecc.</li> </ul>                                     |
| <b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate</li> <li>– Cogliere relazioni di causa – effetto, di anteriorità e posteriorità</li> <li>–</li> </ul>                                               |
| <b>STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Cogliere analogie e differenze tra i diversi periodi storici</li> <li>– Conoscere le strutture organizzative e sociali del passato</li> <li>– Conoscere le trasformazioni delle varie epoche</li> </ul> |
| <b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizzare il lessico specifico</li> <li>– Elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati</li> </ul>                                                                                         |

## GEOGRAFIA

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ORIENTAMENTO</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sapersi orientare nello spazio geografico</li> <li>– Orientarsi sulle carte</li> </ul>                                                                                                                                                                       |
| <b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia</li> <li>– Saper realizzare carte, lucidi, grafici</li> <li>– Conoscere ed usare il linguaggio specifico</li> </ul>               |
| <b>PAESAGGIO</b>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper riconoscere gli elementi di un paesaggio</li> <li>– Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali</li> <li>– Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale</li> </ul> |
| <b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper individuare le principali analogie e differenze tra ambienti e fenomeni delle diverse aree geografiche</li> </ul>                                                                                                                                      |

Ogni docente sceglierà autonomamente i sotto-obiettivi che ritiene opportuni.

## PROGRAMMAZIONE: TRAGUARDI DI COMPETENZE

| CRITERIO                                 | CLASSE PRIMA                                                                                                                                                                                 | CLASSE SECONDA                                                                                                                                                                             | CLASSE TERZA                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ASCOLTARE E PARLARE</b>               | L'alunno usa la lingua come strumento per esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze personali ed esporre argomenti di studio                                                           | L'alunno è capace di interagire, sostenendo le proprie idee in diverse situazioni comunicative                                                                                             | L'alunno è capace di interagire, sostenendo le proprie idee in diverse situazioni comunicative, utilizza il dialogo per apprendere ed elaborare opinioni.                                                                                                                        |
| <b>LEGGERE</b>                           | L'alunno legge con interesse testi di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali sui quali scambia opinioni con i compagni e con gli adulti di riferimento                          | L'alunno sa leggere e comprendere testi scritti per individuare e utilizzare informazioni e contenuti, anche per soddisfare propri interessi                                               | L'alunno usa i testi per ricercare, raccogliere e provare a rielaborare i dati, le informazioni, i concetti per utilizzo scolastico e personale                                                                                                                                  |
| <b>SCRIVERE</b>                          | L'alunno riconosce nella lingua uno strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali                                    | L'alunno usa la scrittura quale strumento per produrre testi di vario tipo finalizzati ai propri bisogni comunicativi e creativi                                                           | L'alunno scrive correttamente testi di vario tipo adeguati a situazioni, scopi, destinatario, argomento. Produce testi multimediali accostando linguaggi verbali e iconici                                                                                                       |
| <b>ACQUISIRE ED ESPANDERE IL LESSICO</b> | L'alunno comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli di alto uso. Comprende e utilizza i principali termini specifici                                                           | L'alunno comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli di alto uso. Riconosce e utilizza termini specialistici in base ai campi di discorso                                     | L'alunno comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli di alto uso e quelli dei linguaggi tecnici, adopera adeguate scelte lessicali in base ai diversi registri linguistici                                                                                               |
| <b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>           | L'alunno è in grado di riflettere sulla lingua per parlare e scrivere in modo corretto. Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. | L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, ai connettivi testuali | L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per correggere i propri scritti. |

## PROGRAMMAZIONE: CONTENUTI

| ITALIANO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | STORIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | GEOGRAFIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | PROGETTI/ ATTIVITA' DIDATTICHE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Si concordano i seguenti temi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adolescenza, conoscenza di sé, orientamento</li> <li>- Problematiche di attualità - Ed. alla democrazia e alla convivenza civile (solidarietà, mondialità e interculturalità)</li> <li>- Il '900: guerre, dittature, costruttori di pace</li> <li>- Cenni di storia della letteratura dell'Ottocento e del Novecento</li> <li>- I generi letterari</li> <li>- Analisi logica della proposizione e del periodo</li> <li>- Produzione di testi di tipo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testo narrativo</li> <li>- Testo descrittivo</li> <li>- Testo argomentativo</li> <li>- Relazione</li> <li>- Riassunto</li> <li>- Commento di un testo poetico</li> </ul> </li> </ul> | <p>Sintesi dei principali avvenimenti dell'Ottocento e studio del Novecento con l'approfondimento in particolare di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le ideologie <ul style="list-style-type: none"> <li>- I totalitarismi</li> <li>- I conflitti</li> </ul> </li> <li>- Il divario economico-sociale tra i diversi paesi del mondo</li> <li>- I costruttori di pace</li> </ul> <p>Percorsi di storia locale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il museo del Deportato a Carpi e il campo di Fossoli</li> <li>- Vivere in guerra a Formigine:</li> <li>- percorsi su Prima e Seconda Guerra Mondiale</li> </ul> | <p>Studio della parte generale (ambienti, storia, popolazione, economia), in particolare di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppo e sottosviluppo</li> <li>- Globalizzazione</li> <li>- Problematiche ambientali (Agenda 2030)</li> <li>- Movimenti di popolazioni</li> </ul> <p>Studio di alcuni Stati extraeuropei</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adesione ai progetti proposti dal Comune nell'ambito della qualificazione scolastica.</li> <li>- Adesioni a progetti proposti dai docenti o da associazioni</li> <li>- Orientamento: attività varie di orientamento formativo e informativo</li> <li>- Proposte teatrali Ente Teatro Emilia Romagna</li> <li>- Educazione al dialogo e all'affettività</li> <li>- Progetti legalità</li> <li>- Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne</li> <li>- Giornata della Memoria</li> <li>- Giorno del Ricordo</li> <li>- Giornata nazionale contro bullismo e cyberbullismo</li> <li>- Giornata nazionale della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime delle mafie.</li> </ul> |

## **VALUTAZIONE E VERIFICHE**

Le verifiche, in itinere e finali, saranno valutate in base al livello di partenza dell'alunno, alle conoscenze, alle abilità e alle competenze raggiunte, all'impegno personale e all'autonomia di lavoro. Ogni alunno dovrà avere come minimo a quadrimestre due valutazioni in Storia e due valutazioni in Geografia. In Italiano dovranno essere presenti a quadrimestre come minimo cinque valutazioni, di cui almeno tre provenienti da elaborati scritti. In corso d'anno potranno essere organizzati, sulla base di accordi interni al CdC, compiti di realtà trasversali per lo sviluppo e la valorizzazione delle competenze.

Formigine, 11.09.2025

**I docenti delle classi terze**